

PIANO DI LAVORO ITALIANO

In riferimento al Documento di Programmazione del Consiglio di Classe, la scelta specifica ricade sui seguenti punti suddivisi per gruppi di livello:

- Far acquisire efficaci metodi di lavoro individuali e di gruppo
- Potenziare il metodo di studio attraverso un uso consapevole ed appropriato di diversi elementi di lavoro (laboratori, manuali, strumenti)
- Usare il linguaggio appropriato per ogni contesto
- Individuare gli strumenti più efficaci e il procedimento migliore per risolvere un problema, tenendo conto di vincoli e risorse
- Interpretare fatti e fenomeni

C. Obiettivi didattici

Scelte specifiche del docente che **integrano** gli obiettivi didattici concordati in sede di dipartimento disciplinare (competenze, abilità, conoscenze/contenuti)¹ eventualmente differenziando per gruppi di livello

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

CONOSCENZE

- a) Lineamenti della letteratura dalle origini al XVI secolo, con particolare riguardo agli autori più rappresentativi (classe terza)
- b) Lineamenti della letteratura dal secolo XVII al XIX, con particolare riguardo agli autori più rappresentativi (classe IV)
- c) Lineamenti della letteratura dei secoli XIX e XX, con particolare riguardo agli autori più rappresentativi (classe quinta)

ABILITÀ

- a) Comprendere criticamente testi letterari e non, ricavandone le informazioni implicite.
- b) Selezionare le conoscenze acquisite secondo un percorso logico
- c) Rielaborare e contestualizzare idee e conoscenze
- d) Scegliere un registro espositivo pertinente al contesto

COMPETENZE

- a) Padroneggiare la lingua italiana sia nella forma orale sia in quella scritta per affrontare un colloquio o per produrre un testo scritto, rispettando le consegne.
- b) Analizzare un testo letterario per rilevare le strutture specifiche e saper interpretare i contenuti.
- c) Contestualizzare le fasi della letteratura italiana nella storia e nella cultura del periodo cui appartengono operando collegamenti interdisciplinari.

1

Ogni docente, considerando *la singola specifica classe e il suo particolare percorso scolastico pregresso*, dettaglia quali competenze, conoscenze e abilità intende privilegiare nel suo procedere didattico, rispettando gli obiettivi minimi fissati nel dipartimento disciplinare.

- d) Costruire autonomamente la presentazione di un argomento, adeguata al livello di conoscenze acquisite nel corso del triennio.

OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZE

- a) Lineamenti essenziali della letteratura dalle origini al XVI secolo, con particolare riguardo agli autori più rappresentativi (classe terza)

ABILITÀ

- a) Comprendere criticamente semplici testi letterari e non, ricavandone le informazioni implicite.
b) Selezionare le conoscenze acquisite secondo un percorso logico.
c) Rielaborare e contestualizzare in modo semplice ma efficace idee e conoscenze .
d) Padroneggiare il nucleo fondamentale del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti.

COMPETENZE

- a) Individuare il legame tra vita e opere di un autore e le connessioni con il contesto storico.
b) Comprendere e analizzare gli elementi fondamentali, stilistici e strutturali, di semplici testi letterari.
c) Produrre testi scritti (tip. A, B e C dell'Esame di Stato), argomentando in modo semplice ma funzionale.
d) Sostenere colloqui su tematiche definite utilizzando gli elementi fondamentali del lessico specifico

PIANO DI LAVORO STORIA

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

CONOSCENZE

- a) Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia dall'anno 1000 al XVI secolo (Classe terza)
b) Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia dal XVII secolo al XIX. (Classe quarta)
c) Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia globale dalla fine del XIX al XX secolo. (Classe quinta)

ABILITÀ

- a) Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali del periodo trattato.
- b) Ricostruire processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità.
- c) Padroneggiare il lessico specifico della disciplina.

COMPETENZE

- a) Esporre i contenuti collocando gli eventi nella dimensione spazio-temporale
- b) Cogliere i fattori che determinano le trasformazioni politiche, economiche, sociali e culturali.
- c) Utilizzare correttamente la terminologia storica in relazione agli specifici contesti.
- d) Leggere, comprendere e interpretare testi, documenti, carte tematiche e grafici di vario tipo.

OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZE

Conoscenza delle linee fondamentali della storia politico-istituzionale, economica, sociale e culturale dall'anno Mille al Seicento.

ABILITÀ

- a) Porre in relazione cause e conseguenze degli eventi e fenomeni storici considerati
- b) Individuare le linee essenziali dei cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali del periodo trattato.
- b) Saper riconoscere processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità.

COMPETENZE

- a) Esporre i principali contenuti collocando gli eventi nella dimensione spaziotemporale
- b) Cogliere le linee essenziali dei fattori che determinano le trasformazioni politiche, economiche, sociali e culturali.
- c) Leggere, comprendere e interpretare testi fonti non complesse di diversa tipologia, documenti, carte tematiche e grafici di vario tipo